



曾祖父の帽子をかぶってみました。我が家の家宝です。つばが傷んでいたので直しました。

《陸軍近衛兵軍帽》

日本陸軍の近衛兵は、宮中の警備や宮中行事の際の供奉を任務とした。歩兵、騎兵、砲兵、輜重兵などがあり、各地の師団から選抜された精鋭で、日本軍のエリート師団であった。近衛兵の軍帽は前章に特徴がある。通常、陸軍の軍帽は☆のみであるが、近衛兵の場合、下の写真のように☆の周りに桜の葉とつぼみが入る。近衛兵のものは数が少ないため貴重である。

衛兵デス！
弊一条の会、小野馨子代表からメッセージを添え、写真が送られてきました。メッセージによると、彼女の曾祖父は大正天皇の近衛兵(陛下の寢室を守る役目)だったとか。また、その弟上はお召列車の運転手だとか。
やはり小野代表、皇室をお守りしなければならぬ運命にあるようです。情緒的に言えばこれ以上の縁はありません。科学的に言えばDNAがそつなっているのです。血統に乾杯！ (事務局)

憲法一条の会相談役 池田博義
平成28年1月1日
「憲法一条の会」の設立にあたりご挨拶を兼ね、その前提をお話ししたいと思えます。
弊会の名前の冒頭に「憲法」と書かれていますので、まずは憲法からお話しさせていただきます。
憲法とは皆様もご存知の通り、国の組織(国体・国のかたち)・権限・統治を定めた基本的な法律を言います。
その憲法第一条には、国体(国の形)は君主制(天皇制)であるため、最初の



一条の会
NEWS LETTER
103号 H28-2-20

【発行】
憲法一条の会
代表 小野馨子
<http://1-jo.info/index.html>
【編集責任者】
MASUKI 情報デスク
増木直美
大阪府豊中市上新田2-6-25-113
TEL 090-3710-4815
FAX 06-6835-0974
<http://mid.parfe.jp/>
mid@jewel.ocn.ne.jp

憲法一条の会設立の背景

憲法一条の会相談役 池田博義

第一条条文に天皇について記載されているのです。

祝祭日には
国旗を掲げましょう

株式会社
白獅子

ウェブサイトを、広告、
撮影編集、アニメーション製作。
078-570-5621 (神戸)

<http://snowlion.co.jp/>

長々と憲法・天皇(ご皇室を含め)について申し述べてまいりましたが、本題でもある何故このような会を発足させたのか、についてお話ししたいと思います。
最初にお断わりさせていただきませんが、わたくしたちは、ある種のイデオロギーをもってこの会を発足させたわけではありません。思想的には右でも左でもなく全くの中立です。
この会を始めた動機は、弊会代表の小野さんが、高校を卒業し英国連邦国の一つに留学をし、帰国してから見たり聞いたりした大手テレビ局のニュースや大手の新聞の記事、また若い年代の人たちの天皇陛下・皇后陛下を含むご皇室の方々への、対応がまるで友達に対する言葉使用のように感じたからでした。

条文には「天皇は、日本国の象徴であり日本国民統合の象徴であつて、その地位は主権の存する日本国民の総意に基く」と書かれております。今上陛下は125代目にあたられ、古事記・日本書紀にもあるように、始祖は天照大神とされ、世界の王制と比較しても最古の歴史を誇り、万世一系の系譜が続けられているのは日本だけではないでしょうか。
では、天皇陛下をはじめとするご皇室の方々は、どのようなお仕事をされておられるかを述べさせていただきます。
ご高齢になられた天皇陛下・皇后陛下は、定められた国事行為のほかには大災害への慰問はもとより、先の大戦で亡くなられた多くの英霊に、哀悼の誠を捧げるべくアジア各国にお足を運んでおられます。更に、国内では弱者といわれる身体障害者などを訪ね、慰問をされるお姿を拝見すると涙なしではおられません。
ご皇室の方々は、生まれた時からその役割は定められており、一般社会人のようにしんどいから辞めたいと言つわけにはまいりません。

この会を始めたいというご意向は、ご皇室の方々は、日々、国家の繁栄と国民の幸せ・安寧をお祈りいただいております。誠に尊崇に値する存在だと思えます。
会合や街頭で、多くの皆さんにお話しさせていただくとその通りだと思つが、むしろ、学校や家庭で先生や親が教えるべきではないかと言われます。その通りだと思えます。
しかし、先ずは自分たちの周囲の皆さんにご理解いただきたいと願っております。申し上げた趣旨をご理解いただき協力賜りたくお願い申し上げます。

憲法一条の会のキャッチコピーが決まりました！

皇室を敬う・心を育てよう

第2回目世論調査

私たちは、昨年の7月に続き、第2回目の世論調査を行いました。元旦に、大阪護国神社、千里天神社で初詣の参拝客にお願いし、調査。結果は調査にならない。左記のアンケート用紙を作りました。ご覧のように小・中・高校生用。全員で60人程度(今後継続的に行います)でしたが、先ず、小学生。ほとんど全滅。陛下のお住まいがなぜか長野。皇太子殿下の「殿下」が読めない。写真はもちろんわからない。中学生。1つ2つ合う人が数人。そこで今度は巫女さん(大学生のアルバイト)約5〜6つかまえてアンケート。1番・・・合格二人。2、3番全滅。4、5、6番は8割合格。アカン。そこで大人をつかまえ、数人にアンケート。大学生とほぼ変わらず。どうしまし

よう。そもそも子供用に作った問題ですよ。しかし、これが現実です。もうしょうがないから、陛下のお写真1枚を用紙に貼り、「ご自分の写真(もしよ)」。総理大臣、天皇陛下、明治天皇、石川啄木、わからない。おそらく小学生では全滅が予想されます。大学生で5割位合うか。近々にやる予定です。皇室に關し、どのような問題を作ったら、小学生でも8割合うか。そのような問題は今の世に存在しないような気がするのです。憲法無効論。元首を憲法に明記せよ。このような議論も確かに大切ですが、しかしその前に、小学生をはじめ国民に陛下の写真を見せ、「陛下だ」と答えられるようにするにはどうしたらいいのか。私はこっちの方がよほど大事な議論のような気がします。世界中で、陛下の顔もわからない国民がいる。そんな国があると思いますか。

新しい憲法の話(昭和22年 文部省)

H27-12-10 元都議 土屋敏之

五 天皇陛下

こんどの戦争で、天皇陛下は、たいへんご苦労をなさいました。なぜならば、古い憲法では、天皇をお助けして國の仕事をした人々は、國民ぜんたいがえらんだものでなかった。國民の考えとはなれて、このからさき國を治めてゆくについて、二度とこのようなことのないように、あたらしい憲法をこしらえるとき、たいへん苦心をいたしました。ですから、天皇は、憲法で定められたお仕事だけをされ、政治には關係されないことになりました。

憲法は、天皇陛下を「象徴」としてゆくにきめました。みなさんは、この象徴といふことを、はつきり知らなければなりません。日の丸の國旗を見れば、日本の國をおもいだすでしょう。國旗が國の代わりになって、國をあらわすからです。みなさんの学校の記事を見れば、どこかの学校の生徒かがわかるでしょう。記事が学校の代わりになって、学校をあらわすからです。いまこゝに何か眼に見えるものがある、ほかの眼に見えないものの代わりになって、それをあらわすとき、「これを「象徴」といふことばでいいあらわすのです。こんどの憲法の第一條は、天皇陛下を「日本國の象徴」としているのです。つまり天皇陛下は、日本の國をあらわされるお方といふことであります。

また憲法第一條は、天皇陛下を「日本國民統治の象徴」とあるとも書いてあるのです。「統治」といふのは「一つにまとまっている」といふことです。つまり、天皇陛下

は、一つにまとまった日本國民の象徴でいらつしやいます。これは、私たち日本國民ぜんたいの中心としておいでになるお方といふことなのです。それで天皇陛下は、日本國民ぜんたいをあらわされるのです。

このような地位に天皇陛下をお置き申したのは、日本國民全体の考えにあるのです。これからさき、國を治めてゆく仕事は、みな國民が自分でやってゆかなければなりません。天皇陛下は、けつして神様ではありません。國民と同じような人間でいらつしやいます。ラジオの放送もなさいました。小さな町のすみにもおいでになりました。ですから私たちは、天皇陛下を私たちのまんにしつかりとお置きして、國を治めてゆくについて苦勞のないようにしなければなりません。これで憲法が天皇陛下を象徴とした意味がおわかりでしょう。

「親しみやすく」と「不敬」

皇太子殿下が陛下の代行で石原伸晃(新)經濟再生担当相に対し認証式が行なわれた。認証式は極めて重要な国事行為。その公式な行為が「皇太子さま」ではなく「皇太子殿下」と正式な呼称で報道すべきではないか。ジョギング中や愛犬と散歩中の殿下を「皇太子さま」と呼称するならまだ許せる。殿下が陛下の代理で、モーニングの正装で行う式である。「親しみやすい」と「不敬」は別の話だと思ふ。

甘利担当相辞任 後任は首相盟友石原氏 皇太子さまが認証 毎日 1-28

石原伸晃元環境相(58)を起用した。同日夕、首相官邸で石原氏を呼び、閣僚起用を伝達。皇居で認証式に臨んだ。天皇陛下がフィリピン訪問のため、皇太子さまが代行した。

皇室に関するアンケート (小・中・高用)

お住まい _____ 市 学年 (小・中・高) _____ 年

問題 (正しいと思う事柄を○で囲んでください)

- 1 天皇陛下と秋篠宮 (あきしのみや) 殿下の關係は？
 - i 兄弟
 - ii 従兄 (いとこ)
 - iii 義兄弟
 - iv 親子
 - v わからない
- 2 憲法1条には何が書いてありますか？
 - i 國際平和
 - ii 天皇
 - iii 人權
 - iv 國際結婚
 - v わからない
- 3 次の呼称の内、正式な言い方 (略式) はどれでしょう？
 - i 愛子様
 - ii 佳子さま
 - iii 悠仁 (ひさひと) 君
 - iv 皇太子殿下
 - v わからない
- 4 天皇陛下の現在のお住まいは？
 - i 京都
 - ii 大阪
 - iii 東京
 - iv 長野
 - v わからない
- 5 よみがなを書いてください
皇太子殿下 _____
- 6 下記写真はどなたでしょうか

皇太子殿下のお写真	i 天皇陛下	ii 皇太子殿下
	iii 秋篠宮殿下	iv ひさひとちゃん

v わからない

ご協力ありがとうございました
憲法一条の会 090-3710-4815

小野寺まさる元北海道議 への質問状

元北海道道議、小野寺まさる先生のツイッターに「いささか疑問に思う文言がございました。そこで弊会は次のような質問状を2017年12月20日、先生の事務所にて送りました。ところが、今日(2018年20)現在、先生から返事が来ていません。

しかし、私たちが質問状を送って以降、先生のツイッターに私たちが疑問に思うような文章はありません。返答がないのは大変残念ですが、先生は私たちの意をくんでくださったと理解し、今後先生が走り過ぎないよう見守りつつ、先生の応援をしていきたいと思えます。

小野寺まさる先生

憲法一条の会 代表 小野馨子

謹啓

突然質問状を差し上げます。ご無礼をますはお許しください。先生におかれましては日夜道民、国民の為粉骨碎身の活躍、深く感銘するところでございます。

さて、私達は皇室問題を研究、情報発信している「憲法一条の会」(代表小野馨子)と申します。活動趣旨は「皇室への不敬を許さない」という国民の声をアピールし、同時に憲法一条に関する議論をおおいに盛り上げることで、改めて世間に皇室の尊さを広く啓蒙するということです。

昨今は一般人による不敬表現、とりわけ皇后陛下や皇太子妃雅子殿下への誹謗中傷が以前にもましてひどく、これは看過できないと考えています。

先生は前道議。ちよっと変な言い方ですが、「準公人」。その発言力は一般人とは違い、大なるものがあります。その、

政治的主張発信のために積極的にツイッターを使用されているようですが、過去に発言された皇室に関する内容について疑問に思う点が散見しましたので、見解をお伺いいたしたくお手紙を差し上げました。

以下、先生の発言をそのまま転載いたします。

「(平成27年11月10日)最近、皇室の神饌料の札が並び中に東宮家のそれだけが無い画像が頻繁にアップされ、その度「天皇家と東宮家の財布は一緒だから」との擁護を目にする。確かに財布は一緒だが、東宮家だけが別行動を取ったのが原因。嘘の擁護は他の皇室に不敬である。」

【そこで質問】

↓先生は「東宮家だけが別行動をとった」と断言されて見えますが、東宮家が陛下の了解なく勝手な参拝をしたと主張される、この言説の根拠をいただけませんか。しょうか。

2. 「(平成27年11月14日)皇室に嫁ぐ側が婚約までに家系図を出すのが筋で、過去も全てその経緯で家系が公表されました。嫁ぐ側からの家系図を宮内庁が確認するのなら、人権団体は口を出せません。しかし先の皇太子妃婚約の際だけ慣例とは違う点が問題。勿論、宮内庁の責任です。」

↓具体的にはどの団体が、何年何月何日に宮内庁にどんな異議を申し立てたのか、また、それが原因で宮内庁が調査を止めたという発言の根拠は何でしょうか。

3. 「(平成27年6月29日)余りに当たり前だから答えなかったのですが？」

皇太子のお妃様を選定する際に、「祖先を調べる事は問題だ！」と人権擁護団体が正式に宮内庁に異議を申し立てた筈です。それで調査を止めたなら、多くの方が騒ぎます。で、僕が何故 共産党なんですか?」

【そこで質問】

↓具体的にはどの団体が、何年何月何日に宮内庁にどんな異議を申し立てたのか、また、それが原因で宮内庁が調査を止めたという発言の根拠は何でしょうか。

先生への質問は以上の3点です。

先生には次期選挙で何が何でも復活していただきたいと願っております。私は先生こそ保守本流の要と信じております。その先生が根拠のない無責任なことを書くとは到底思えません。心無い人が、先生のコメントを歪曲し、それをネット等で流布するとも限りません。それを心配しております。

以上のご発言に関して、「ご回答を頂ければ幸甚に存じます。」

「金剛石」昭憲皇太后御歌

近年は、「開かれた皇室」との名目で、皇室の方々のファッションがどうか、全くどうでも良い種類の話題が取り沙汰されています。そんなことは皇室の方々の評価を左右するものではないし、皇室は存在している事自体がありがたいのです。国民が未来永劫変わらぬ、天皇陛下の慈愛を享受し、陛下を愛するという関係がついてほしいものです。

昔は、和室の天井近く(かまのいの上あたり)に両陛下の御眞影を飾る家庭が多かったと思いますが、最近はどこで手に入るか知っている人も殆どいない。こ

れも日の丸を掲げるのと同様に広めていきたいですね。家庭に御眞影を飾ることで日常的に天皇のご存在を意識することが出来ます。

マスコミが、芸能人扱い等、いつものはずれな配慮をして国民に「親しみ」をもたせようとするよりも、国民が進んで皇室の方々の御歌等の作品に親しむほうがよほど健全ではないかと思えます。

「金剛石」という唱歌は作詞が昭憲皇太后、作曲は「君が代」と同じく奥好義で、楯山検校によってのちに箏曲化もされています。

【歌詞】昭憲皇太后(明治天皇の皇后)旧名・一条美子(いちじょうはるこ)

御歌
一 金剛石も磨かずば、珠の光はそはざらん、人もまなびてのちにこそ、まことの徳は現はるね。

二 時計の針の絶へまなく、めぐるが如く時のまの、ひかげ惜しみて励みなばいかなる業が成らざらん。

訳

1. 金剛石といえども、素材のまま、磨かなければ光る珠玉にならないであろう。生まれついて優れた才能を持っている人も、学問や修養を積んだ後、初めてその真価が現れるものなのである。

2. 時計の針は絶え間なく時を刻むが、そのときは再びかえって来ないのだから、僅かな時間でも無駄にせず、修行をすれば、どんな難しい学問や芸芸でも、完遂できないことがあるのか。必ず彼岸に到達するこ

とが出来ぬ。
※昭憲皇太后が華族女学校(現・学習院女子部)に下賜した歌に、奥好義が作曲し、校歌が、唱歌として歌われるようになり、箏曲化したもの。唱歌の一番を歌詞として、二番は別曲『水は器』

私の祖母の話

先日、皇學館大學をお伺いし、松浦光修先生のお話をお聞きした時の話です。

「西郷さんも吉田松陰も戦後の教育ではほとんど扱われなくなりました。扱われていてもネガティブな扱い方であり印象が薄いですね。神話も幕末の志士も戦後の学校教育ですっかり破壊された。破壊したのは単なるG.I.の圧力というわけじゃなくて、近代の歴史学、神話学、といったのを学者が明治以来破壊活動を続けてきたのです。」

先生から、最近の学校では教えられなくなつた偉人のお話を伺う中で、祖母が幼いころの母に「しつけ」の一環で使っていたフリーズを思い出しました。何かというところ「ご飯を残すような子は乃木大将みたくならねへんぞー!」

これは「うち語」なのか他の家庭でも使われていたのかはわかりませんが、そういう言葉がかつてあり、「乃木將軍はお手本にすべき大偉い方である」ということが当たり前のごとして通用していたということを示しているのではないのでしょうか。

しかし今は、乃木希典の名前を聞く機会はまずありません。乃木大将が何をした人物で、どのように偉いのかということも大多数の人は知らないと思います。幼稚園くらいの年齢の女の子に「乃木大将みたいにならねへん」と諭すのが適切かは面白いところですが、文武両道、忠誠心であったり、思いやりから生まれる強さを持って生きて欲しいという願いを乃木希典という人物ですべて表すことができるというのはひとつの発見だと思えました。乃木將軍は明治天皇に殉じられたので、戦後の教育者にとっては、見ぬふりをしたい人物の筆頭ではないでしょうか。

小野馨子

共産党の何様だ

1/2/24 草莽の記 杉田謙一

弊会副代表 杉田謙一

現憲法は明治憲法の改正としてできたもの。姑息にして邪悪な米国の遺志により改正が義務づけられたにせよ、天皇陛下が改正案を発議され、帝国議会在3分の2以上で可決し、陛下が裁可されれば改正できるとされている。その条文が枢密院にて批准され、天皇の裁可により勅語により発布されて天皇の名において公布されたものであります。

もしこれを革命憲法と説く宮沢論が改正時に出されていたとしたら、国体変更を認めるなどの政府見解などが出されていたとしたらいかにも敗戦ボケの国民とはいえ、国民は半狂乱になってこの改正を止めたであらうでしょう。

しかし政府は国体の変更などはない。その証拠に天皇条項を第一条にもってきていると説明。いぶかしく思った枢密院議長、清水澄博士は、その保証として身を熱海の海岸に投げ入れ入水自殺をされた。身をいけにえとして国体変更を許さじと天下にしめされた。

つまり歴史的伝統的な天皇国家、立憲君主制は維持されるとの前提で当時の議員は泣く泣くこの改憲を受け入れたのだ。それを共産は「君主制に非ずの前提で開会式への出席をするなどという。トシドマークの国会開会式ホイコットを放棄するのだ。陛下に異を唱えるのは得策ではないと判断したようだが、その政策変更の言い回しを見ると陛下に対する尊崇の念など全くない。これを見れば皇室批判をセーブさせてきたのは非常に危険な兆候とみななければならぬであろう。革命につなげるものは天皇存在すら利用するとの判断でありましょう。

とんでもない話ではないか。共産党の野坂参三議員は九条大反対の主張をしたが、

ついに成立してしまつたのだ。

共産党は決まつた憲法をいつの間にか革命に使えるからと表面上護憲の立場に立ち、野坂氏の危惧をも継承することなく、身の安全を図つたのでした。まずは野坂論の推進をしてからに出席の陳情をすべきであろう。

そしてまた今まで欠席してきた根拠が陛下の憲法逸脱発言だということ。どこにそんな開会式での発言あったというのか。あまりに政治的な豹変。その裏を洞察しなくてはならないだろう。

ブリキの「昭和天皇御大典記念の馬車」

1/2月24日、「日本玩具博物館」(姫路市)に行ってきました。建物は白壁土蔵づくりの6棟で、1号館の囲炉裏端や庭は趣があり、「どんぐりの独楽大会」「ちりめん細工教



昭和天皇御大典記念の馬車
昭和初期/錫・金属製
昭和3年、昭和天皇の即位式を記念して、様々な玩具が製作され、「御大典記念」として売り出された。

室」等おもしろイベントが催される素敵な施設です。

数あるコレクションの中でも、一条の会として「これは!」と思う展示物があつたのでご紹介させていただきます。常設展示コーナーの「昭和天皇御大典記念の馬車」。これは昭和天皇の即位式を記念して様々な玩具が制作され「御大典記念」として売られた中の一つだそうです。長さは8センチほどで、ブリキ製(昭和6年)だと思われませんが小さく凝つた作りで品があり、美しく神々しささえ感じさせる、心惹かれる玩具でした。

ほかに印象的だったのは戦時中の人々を象つた陶器製の人形、笠置シヅ子人形(東京ブリキ)、箱入り娘パズル(「万年ゲーム」とも呼ぶそう)。おもちゃも、国の歴史や文化を映すものであり「たかが玩具、されど玩具」ですよ。素晴らしい視点で作られた博物館だと思えます。(ちなみに展示物の撮影OK)ぜひ、一度遊びに行ってみてください。

小野馨子

活動資金(協力)のお願い

まずは、平素より私どもの活動に力強いご支援を賜り心から御礼申し上げます。

このレポートにもありますように、日本の将来、子供達に輝く未来を約束するため、なによりも皇室を大事に思う運動を展開する任意団体です。ところが問題は活動資金。特別なスポンサーなどはなく寄付で賄っています。今まで以上にがんばります。何卒資金のご協力を伏してお願ひ申し上げます。

○ 寄附(カンパ金)の主な使途

- ・ 活動の為の資料作成費・発送費
- ・ 交通費・通信費・備品購入費等

◇ 同封の郵便振替にてご協力ください。または郵便振替

00960-4-308709 憲法一条会